

# 美しいキモノ

婦人画報の

おかげさまで  
創刊  
65周年!

春

Utsukushii  
KIMONO  
No.263  
2018 Spring



春の先取りひとこえ  
桜のきもの

きものを学ぶシリーズ ⑤ 対比編  
織物の双璧 結城紬と大島紬

表紙の人 竹内結子さん  
有馬稲子さん  
栗山千明さん  
桜庭ななみさん  
羽田美智子さん  
松嶋菜々子さん

きものピンチ  
救います!



別冊特別付録  
きもの  
110番!

新ファッション特集

目指せ!「美しいキモノ」スタイル

この春、

小紋で歌舞伎へ!





洗練された配色の草花文の小紋  
タイルのような帯で軽やかに

Profile

たけうち・ゆうこ◎1980年4月1日生まれ。埼玉県出身。1996年ドラマで女優デビュー。以降ドラマ、映画、CMなどで活躍。日本アカデミー賞主演女優賞など受賞歴多数。連続ドラマW『イノセント・デイズ』（WOWOW・3月18日（日）22:00～全6話）では死刑囚・田中幸乃役に挑戦。4月から配信される連続ドラマ『ミス・シャーロック』（Hulu）シャーロック役で主演を務める

爽やかなペパーミントグリーン地に白と金の配色で大人っぽく仕上げた四季の草花文を表した小紋。ドレッシィな雰囲気の小紋にタイルのような模様が可愛い袋帯を合わせて、寒色でまとめたモダンな着こなしです。

きもの／豊中・織元 製作／野口  
帯／岡文織物 帯揚げ／紋彩苑種田  
帯あげ／荒川 リング／ミキモト



女優・松嶋菜々子さんが着こなす

# 小紋で歌舞伎座へ

歌舞伎座にお芝居を観に行く日は、おしやれをしたいもの。いつもより少しドレッシーな小紋が春の観劇にぴったりです。女優の松嶋菜々子さんが、東京は東銀座の歌舞伎座を小紋で訪ねます。

file  
つしま・ななこ◎1973年10月13日  
奈川県生まれ。代表作に「救命病  
24時」シリーズ、「やまとなでしこ」  
政婦のミタ」など多数。WOWOW  
連続ドラマW『監査役野崎修平』に  
出演中。TBSの人気ドラマ「新参者」  
シリーズの最終章・映画「祈りの幕が  
下りる時」(福澤克雄監督)が全国東  
京系にて絶賛公開中

藍地に桜楓の段が華やかな小紋で  
歌舞伎見物へ



藍地に花芯を藍ではかし、白で表した桜  
と楓を市松調に仕立てた、遠目にもくっ  
きりと映える華やかな小紋です。曲線模  
様の袋帯を合わせて、濃地のきもの息  
を抜きました。洋服にも多い藍色なので、  
大きな花模様も気負わずに装えます。

きもの／豊中・織元 製作／野口  
帯／渡文 帯下／渡敬 帯あげ／荒川  
リング／ティファニー「ティファニーランド」  
カンパニー「ジャパン・インク」  
バッグ／コンテス「アクリスジャパン」コンテス  
事業部



# Part 1 才色兼備な正統派の装いで歌舞伎公演へ

セオリーを守った「きちん」と感じがおしやれの源

歌舞伎公演を目的とした劇場や、格のある劇場や演目にふさわしい  
端正な取り合わせを。配色や柄ゆきなどに、さりげなく鮮度を込めた装いでご紹介します。

## 古典芸能には 伝統模様で 品格と知性を表現

歌舞伎鑑賞の王道ともいうべき、  
古典模様のきものや帯で  
安定感のある小紋の装いを楽しめます。



くけい  
矩形に詰められた宝尽しのきものは  
上品さのなかに小意気さも感じられて

撮影〓水田学(MOSTY)「人物」川名秀幸「静物」  
ヘアメイク〓「ハート」光倉カオル(ダイナミック)  
「ハート」高橋亜季(アペリール)  
モデル〓「ハート」生方ななえ  
「ハート」熊沢千絵 立野リカ  
着つけ〓奥泉智恵  
撮影協力〓赤坂インナーシティAIR 国立劇場  
構成文〓田中晃

水色地に宝尽しのモチーフを詰めた、短冊を横にしたような四角を配した小紋。控えめな模様付けで無地場を生かしたデザインが品の良さを感じさせます。黒地に、市松取りにした御所解風の草花の染め帯で装いを引き締めて。

きもの〓豊中 織元 製作〓野口  
帯〓京都きもの市場  
帯〓龍工房 帯あげ〓みふじ「加藤萬」  
リング〓シネティエ「アセタン」サロメ「エ」  
バッグ〓伊と忠 せうり 神田胡蝶